

Refugee Film Festival

2018.11.6 Tuesday program

上映に先立ち、人文公共学府「国際社会福祉論演習」(4限,国際教養学部 G8 502)を他学部・全職員に公開し、ジャーナリストの志葉玲氏をゲストスピーカーにお招きして、難民問題についてお話しいたします。

- 14:30 ~ 16:00 **関連授業** / ジャーナリスト志葉玲氏による講演 ~一人一人のストーリーから難民問題を考える~
Lecture and discussion with Journalist Mr.Shiva Rei
- 15:40 **映画祭 / 開場**
- 16:15 ~ 16:20 開会挨拶 (国際教養学部講師 佐々木綾子 / 千葉大学学生団体 feliceto)
Opening remarks (College of Liberal Arts and Sciences, Ayako Sasaki / Chiba University Student Organization Feliceto)
- 16:20 ~ 16:25 「ソフラ」を観るにあたって (大学院社会科学研究院教授 酒井啓子)
Before watching the film (Graduate School of Social Sciences, Prof.Keiko Sakai)
- 16:25 ~ 17:45 映画上映「ソフラ ~ 夢をキッチンカーにのせて~」
Watching the film "Soufra"
- 17:45 ~ 17:55 ソフラの背景 (大学院社会科学研究院教授 酒井啓子)
Lecture on the film: Backgrounds of "Soufra" (Prof.Keiko Sakai)
- 17:55 ~ 18:00 閉会挨拶 (千葉大学学生団体 Feliceto)
Closing Remarks (Feliceto)

登壇者紹介 About the guests

酒井 啓子 Keiko Sakai

千葉大学大学院社会科学研究院教授。

1982年東京大学教養学卒、英タラム大学中東・イスラーム研究センター (CMEIS) にて修士号取得。専門は中東現代政治 (特にイラク)。アジア経済研究所、在イラク日本大使館専門調査員、カイロ・アメリカン大学客員研究員、東京外国語大学教授を経て、2012年より現職。

志葉 玲 Rei Shiva

番組制作会社を経て2002年春から環境、平和、人権をテーマにフリーランスジャーナリストとしての活動を開始する。2003年3月から、イラク戦争の現地取材を複数回行い、2006年のレバノン戦争、2014年のガザ攻撃など紛争地取材を重ねている他、脱原発・自然エネルギー取材の他、沖縄などの米軍基地問題や安保法制、貧困・格差など幅広く取材し、通信局に提供する他、コメンテーターとして各メディアで発言、全国各地で講演を行っている。

上映作品 About the film

Soufra 「ソフラ~夢をキッチンカーにのせて~」

アメリカ/レバノン 2017 言語: (音声) アラビア語 (字幕) 日本語、英語 / 73分 ★日本初上映 First released in Japan
Director: Thomas Morgan Country: U.S.A and Lebanon / Year: 2017 / Language: Arabic (voices) Japanese and English (subtitles) / Runtime: 73min

監督: トーマス・モーガン

あらすじ Storyline

レバノンの難民キャンプで生まれ育ったパレスチナ難民のマリアムは、自分の運命に立ち向かうためにケータリングビジネスの起業に挑戦する。その名は「ソフラ」。幾多の困難に直面しながらも、同じような境遇にあるパレスチナ、シリア、イラク難民の女性たちとともに奮闘する日々が続く。人類史上、最大の難民危機で生まれたサクセスストーリーは、絆、希望、勇気、情熱とともに、人々が戦争による心の傷を癒していく姿を描く。

Mariam-a Palestinian refugee who were born and raised in a refugee camp in Lebanon- sets out against all odds to change her fate by launching a catering company "Soufra". Facing countless difficulties, she struggles side by side with fellow refugee women from Palestine, Syria and Iraq day after day. This successful story which is created under the unforeseen worst refugee crisis shows us people who are trying to heal their wounds of war through unifying power, bonds, hope, courage and passion.

UNHCR 難民映画祭 2018

Comments from UNHCR in 2018

世界では今、紛争や迫害により 6850 万人の人々が住みなれた故郷を追われています。この途方もない数字を前に、自分にいったい何かできるのかと、ともすれば無力感に陥るかも知れません。UNHCR はそうした人々を決して置き去りにほしくない、世界 130 国で日夜活動にあたっています。そして、その活動は日本の皆さまのご支援によっても支えられているのです。UNHCR 駐日事務所と国連 UNHCR 協会は、家を追われた人々の置かれた状況や逆境に立ち向かう強さなど、難民一人ひとりの物語を日本で伝えるために、今年も難民映画祭を開催いたします。難民はどこか遠く場所にいる人々ではなく、共に生き、支え合う仲間であることが、映画を通じて実感できるはず。そして毎年各地の会場から、難民を支援して下さる人が多く生まれていきます。今年の映画祭のテーマは「観る、という支援」。どうぞ映画祭に足を運んでいただき、まずは観ることから、難民支援の輪に加わってください。(第 13 回 UNHCR 難民映画祭 HP より)

About the UNHCR Refugee Film Festival: An unprecedented 68.5 million people around the world have been forced from their homes by conflict or persecution. Knowing this fact, you may feel powerless. UNHCR, the UN Refugee Agency, has long been on the front lines where refugees come face-to-face with the suffering that is inevitably experienced by all who are displaced from their homes in over 130 countries. These activities are supported through donations from the people of Japan. UNHCR Japan and Japan for UNHCR strive to showcase the strength in the midst of adversity that each person who has been displaced from their home possesses, in the lineup of this year's 13th Refugee Film Festival. Refugees are not only in faraway countries disconnected from our lives, but they are actual people and we hope this film festival provides the catalyst to realize the support and friendship that we can demonstrate. We are gathering supporters around the cause of refugees at each and every venue. This year's festival theme is "Watch! Think! Act!" Please come join us at the Refugee Film Festival and take a first step to support refugees.

[大学へのアクセス]

- JR 西千葉駅より西千葉キャンパス南門まで徒歩約 2 分
- 京成みどり台駅より西千葉キャンパス正門まで徒歩約 7 分
- 千葉都市モノレール天台駅より北門まで徒歩約 10 分

